## Zonnige dag

1) Nieuw document =  $1280 \times 1024$  px ; 72 dpi.

Rechthoekvorm (U) tekenen over het gehele canvas, dit wordt de achtergrondlaag. Geef die laag dan onderstaande verloopbedekking:

Styles	Gradient Overlay	Gradient Editor	
Blending Options: Custom	Blend Mode: Normal	- Presets	
Drop Shadow	Opacity: 0 100 %		OK
Inner Shadow	Gradient:		Cancel
Outer Glow	Style: Linear VAlian with Laver		_
Inner Glow			Load
Bevel and Emboss	Angle:		Save
Contour	Scale: 150 %		+
Texture			
Satin		Name: Custom	New
Color Overlay			
Gradient Overlay		Gradient Type: Solid 👻	
Pattern Overlay		Smoothness: 100 - %	
🗐 Stroke			
		StopsE6B771	DC9A84 D0748D
		Opacity: N % Location:	% Delete
		Color: Location:	% Delete
			10
			at a

Dit is de bekomen achtergrond:

2) Op een nieuwe laag het gras tekenen, gebruik het Penseel (B), twee penselen die standaard in Photoshop aanwezig zijn, helmgras en gras:



Voorgrondkleur en achtergrondkleur = zwart:



... en schilder het gras onderaan je afbeelding:







En de laag onderstaande Verloopbedekking geven:

yles	Gradient Overlay Gradient	Gradient Editor	
ending Options: Default	Blend Mode: Normal 👻		
Drop Shadow	Opacity: 100 %	Presets	
Inner Shadow	Gradient: Reverse		
Outer Glow	Style: Linear V Align with Layer		Cancel
] Inner Glow	<u> </u>		
Bevel and Emboss	Angle: 90 °		- beal
Contour	Scale:		
Texture			Save
Satin			+
Color Overlay			
Gradient Overlay			
Pattern Overlay		Name: Custom	New
Stroke			DB9267 F18777
		Gradient Type: Solid 👻 💳	DEC279 CB9299
		DOI	BD78 \ \   /
		Smoothness: 100 Smoothness: 100	$\times$ $\wedge$ $\wedge$ $\downarrow$ $\downarrow$
		A29086	
		V 123000	
		Stops	1
		Opacity: 🗾 🕨 % Locati	on:%
		Color:	
			7/0 301010

We bekomen volgende regenboog:



4) Nieuwe laag, voeg die laag samen met laag met regenboog (Ctrl+E), draai dan de bekomen laag 90°:



Ga naar Filter > Vervorm > Schuin en pas de lijn zo aan:



Je bekomt ongeveer onderstaande:



5) Met Vrije Transformatie (**Ctrl+T**) regenboog zo plaatsen:



6) De belichting vergroten met (**Ctrl+U**):

Hue/Satur	ration				X
Edit:	Master	•		1	ОК
	Hue:	~	0		Cancel
	Saturation:		+30	-	Load Save
	Lightness:	· U	0		
			g	J. J.	Colorize

Je bekomt volgend resultaat:



7) Nieuwe laag, gele kleur, groot zacht penseel gebruiken, voeg onderaan wat kleur toe, laag tussen laag met gras en laag met regenboog:



8) Nog een rechthoekvorm (U) tekenen over het gehele canvas met onderstaande verloopbedekking: stijl = hoek, verlooptype = Ruis, enkele keren klikken op Willekeurig

Styles	Gradient Overlay	Gradient Editor	
Blending Options: Custom	Gradient		
Drop Shadow	Operity Normal	Presets O	ОК
Inner Shadow	Gradient:		
Outer Glow			Cancel
Inner Glow	Angle  Align With Layer		
Bevel and Emboss	Angle:		Load
Contour	Scale: 100 %		Save
Texture			
🗐 Satin			
Color Overlay			
Gradient Overlay		Name: Custom	New
Pattern Overlay		$\sim$	
🖾 Stroke		Gradient Type Noise -	
		Roughness: 75 + %	
		Color Model: RGB - Option	ns:
		P. Roct	rict Colors
		G:	Transparency
		B:	
		Rando	omize
			44

Dit hebben we bekomen alhoewel de kleur van de lijnen niet zo belangrijk is:



9) Nieuwe laag boven deze gekleurde laag, beide lagen selecteren en samenvoegen. Op de bekomen laag klik je nu Ctrl + shift + U om er eenzwart/wit laag van te maken.



## Zet de laagmodus op Zwak licht:

Layers ×	Channels	Paths	1 3	4
Soft Light	<b>•</b>	Opacity:	100%	ł
Lock:	/+ @	Fill:	100%	•

10) Met zachte gum (E), enkele delen wegvegen van deze laag, zie voorbeeld hieronder:



Zonnige dag - blz 9

11) Nieuwe laag, grote witte spot zetten, gebruik het Penseel met zachte randen:



12) Nieuwe laag, vul met wit, plaats laagmasker, op dit laagmasker: Filter > Rendering > Wolken.



We bekomen dit resultaat:



Zonnige dag - blz 10

13) Veeg weer onnodige delen weg met gum (E), zo krijg je mooie wolkenvormen.



14) Een mooie silhouette toevoegen.



 $\dots$ en heel veel vlinders, vind je bij de aangepaste vormen (U)



